

Né en 1978
92700 Colombes
5 à 10 ans d'expérience
Réf : 1109011069

Couvreur - zingueur maître ouvrier - niveau iv

Ma recherche

Je recherche tout type de contrat, sur toute la région Ile de France, dans le Bâtiment.

Formations

1999 :
licence d'études cinématographiques et audiovisuelles (paris 8, saint denis 93)

1996 :
baccalauréat série économique et sociale (lycée georges brassens, evry 91)

Expériences professionnelles

2011 - 2011 :
Couvreur zingueur / Couvreuse zingueuse
couverture zinguerie □ ravier (groupe rougnon vélizy, 92) maître ouvrier accomplissement de mon savoir faire sur divers chantiers, assurant en binôme la conduite de l'équipe et l'entièr responsabilité de la mise en oeuvre des travaux.

2010 - 2010 :
Couvreur charpentier / Couvreuse charpentière
□ / cli bat (villeneuve le roi 93) d'ouvrier d'exécution compagnon professionnel apprentissage du métier aux côtés de compagnons confirmés la prise d'initiatives, l'exécution de travaux courants puis la responsabilité en binôme de divers chantiers couvertures sur brisis et terrassons (tuile, ardoise, zinc et cuivre), ravalements (bandeaux et bavettes en zinc, balcons plombs, dp en fonte), toitures pour particuliers, dépannages...

2006 - 2006 :
Rédacteur / Rédactrice de presse
presse □ / journaliste / rédacteur en chef / directeur des rédactions (branche cinéma, multimédia et divertissements fjm publications paris) responsable éditorial de 10 magazines définition et suivi du contenu rédactionnel gestion des journalistes relecture rédaction, enquêtes et interviews recrutement, formation, encadrement et management des équipes rédactionnelles (15 personnes) définition et suivi des lignes éditoriales (rédaction, maquette et multimédia) suivi de fabrication gestion des budgets et des plannings.

2001 - 2001 :
Opérateur / Opératrice de vidéoprotection de police municipale
audiovisuel □ / régisseur stagiaire responsable régie, matériel et pellicules transport sécurité coordination. 2ème assistant réalisateur (arte le journal de l'histoire émission hebdomadaire paris) préparation du plateau encadrement de l'équipe de tournage lancements de sujets. stagiaire son cadre (arte le journal de l'histoire émission hebdomadaire paris) assistant ingénieur son et responsable des micros puis des caméras cadre premier axe sur présentateur.

Langues

Français (Oral : maternelle / Ecrit : expérimenté), Anglais (Oral : courant / Ecrit : intermédiaire)

Atouts et compétences

- Maîtrise et technicité affirmées sur toitures en zinc, ardoises, tuiles et cuivre.
- Maîtrise et technicité affirmées dans le travail du plomb (sur balcons et solutions d'étanchéité).
- Maîtrise et technicité affirmées dans la pose de VELUX et autres types de fenêtres de toits (type châssis, etc.).
- Autonomie dans mon métier.
- Prise d'initiatives.
- Méthodologie, réactivité et vitesse d'exécution.
- Consciencieux face aux risques du métier.
- Encadrement des apprentis et nouveaux embauchés
- Adaptation aux techniques et équipements nouveaux

- Informatique - Maîtrise de l'outil bureautique sur PC (Pack Office) et de l'outil Internet

Centres d'intérêts

- Cinéma, bande dessinée, musique, voyages (Inde, Thaïlande...), nouvelles technologies.
- Football, escalade, plongée.