Né en 1978
92700 Colombes
5 à 10 ans d'expérience
Réf : 1109011069

Couvreur - zingueur maître ouvrier - niveau iv

Ma recherche

Je recherche tout type de contrat, sur toute la région Ile de France, dans le Bâtiment.

Formations

- 1999 : Licence d'études cinématographiques et audiovisuelles (Paris 8, Saint Denis - 93)
- 1996 : Baccalauréat série économique et sociale (Lycée Georges Brassens, Evry - 91)

Expériences professionnelles

2011
COUVERTURE - ZINGUERIE 2011 - RAVIER (groupe ROUGNON - Vélizy, 92) Maître ouvrier Accomplissement de mon savoir-faire sur divers chantiers, assurant en binôme la conduite de l'équipe et l'entière responsabilité de la mise en oeuvre des travaux.

2010
 2006 / 2010 - CLI-BAT (Villeneuve-le-Roi - 93) D'Ouvrier d'exécution jusqu'à Compagnon professionnel Apprentissage du métier aux côtés de compagnons confirmés jusqu'à la prise d'initiatives, l'exécution de travaux courants puis la responsabilité en binôme de divers chantiers : couvertures sur brisis et terrassons (tuile, ardoise, zinc et cuivre), ravalements (bandeaux et bavettes en zinc, balcons plombs, DP en fonte), toitures pour particuliers, dépannages…

2006
PRESSE 2001 / 2006 Journaliste / Rédacteur en chef / Directeur des rédactions (branche cinéma, multimédia et divertissements - FJM Publications - Paris) Responsable éditorial de 10 magazines - définition et suivi du contenu rédactionnel - gestion des journalistes - relecture - rédaction, enquêtes et interviews - recrutement, formation, encadrement et management des équipes rédactionnelles (15 personnes) - définition et suivi des lignes éditoriales (rédaction, maquette et multimédia) - suivi de fabrication - gestion des budgets et des plannings.

2001
AUDIOVISUEL 1999 / 2001 - Régisseur stagiaire Responsable régie, matériel et pellicules - transport - sécurité - coordination. - 2ème assistant réalisateur (Arte - Le Journal de l'Histoire - émission hebdomadaire - Paris) Préparation du plateau - encadrement de l'équipe de tournage - lancements de sujets. - Stagiaire son - cadreur (Arte - Le Journal de l'Histoire - émission hebdomadaire - Paris) Assistant ingénieur son et responsable des micros puis des caméras - cadre premier axe sur présentateur.

Langues

- Anglais courant parlé: scolaire / écrit: notions

Atouts et compétences

- Maîtrise et technicité affirmées sur toitures en zinc, ardoises, tuiles et cuivre.
- Maîtrise et technicité affirmées dans le travail du plomb (sur balcons et solutions d'étanchéité).
- Maîtrise et technicité affirmées dans la pose de VELUX et autres types de fenêtres de toits (type châssis, etc.).

- Autonomie dans mon métier.
- Prise d'initiatives.
- Méticulosité, réactivité et vitesse d'exécution.
- Consciencieux face aux risques du métier.
- Encadrement des apprentis et nouveaux embauchés
- Adaptation aux techniques et équipements nouveaux

- Informatique - Maîtrise de l'outil bureautique sur PC (Pack Office) et de l'outil Internet (Expert)

Centres d'intérêts

- - Cinéma, bande dessinée, musique, voyages (Inde, Thaïlande…), nouvelles technologies.
- Football, escalade, plongée.