

Né le 15/01/1983
13005 Marseille
3 à 5 ans d'expérience
Réf : 1204121237



Acousticien

Objectifs

Besoin d'appliquer mes connaissances théoriques et expérimentales en acoustique à des situations concrètes.

Ma recherche

Je recherche tout type de contrat, sur la France et étranger avec une rémunération entre 2000 et 2500 euros, dans l'Analyses, mesures et sondages.

Formations

7051 :
doctorat en acoustique obtenue lma marseille (cnrs upr)

Expériences professionnelles

2011 :
Radiologue
doctorat en acoustique sein du lma marseille pendant 4 ans, intitulé relation entre la géométrie d'un résonateur de longueur finie et son rayonnement. étude numérique et expérimentale de ses résonances complexes.
compétences acquises étude du rayonnement, méthodes modales, méthodes bem, mesures acoustiques et post traitement, traitement du signal, programmation fortran et matlab

2006 :
Luthier / Luthière vents
stage de master 2 lma marseille pendant 6 mois, sur la relation entre la géométrie de l'embouchure et le spectre interne des instruments vents de type cuivre.

2005 :
Technicien / Technicienne d'études en industrie des matériaux souples
stage de master 1 l'école nationale supérieure des techniques avancées (ensta), unité de mécanique paris pendant 3 mois, sur le comportement non linéaire des vibrations de coques minces.

Langues

Français (Oral : maternelle / Ecrit : expérimenté), Anglais (Oral : courant / Ecrit : intermédiaire), Allemand (Oral : courant / Ecrit : intermédiaire), Espagnol (Oral : courant / Ecrit : intermédiaire)

Atouts et compétences

Spécialités: méthodes modales, méthodes d'éléments finis, étude du rayonnement, étude des fréquences/modes de résonance, mesures acoustiques, psychoacoustique, traitement du signal.

Informatique:

Programmation : Fortran, parallélisation Open MP, Matlab, Mathematica, Abaqus, Sysnoise

CAO : connaissances en AutoCAD et CATT ACOUSTIC

Musique : Max MSP, Ableton

Acquisition et traitement de mesures : OROS, Net dB

Bureautique : Latex, Photoshop, Excel, Open Office, Gimp...

Je porte un grand intérêt à l'acoustique des salles ainsi qu'à l'ensemble des études en acoustique urbaine et industrielle (contrôle qualité), ces domaines étant directement liés à mon travail de thèse.

De part ma présence à de nombreux congrès nationaux et internationaux, j'ai pu me tenir informé des dernières innovations dans ces différents domaines.

Permis

Permis B

Centres d'intérêts

Musique: Guitare, Basse, Piano, MAO

Kayak: Moniteur d'état

Photographie: Plusieurs expositions depuis 10 ans