

Né en 1978
92170 Vanves
5 à 10 ans d'expérience
Réf : 1211231034



Maçon / chargé d'affaire en maçonnerie

Ma recherche

Je recherche un CDI, sur toute la région Ile de France, dans le Bâtiment.

Formations

2012 :

stage béton ciré chez moderne méthode et plâtre chaux l'ecole d'avignon.

2009 :

licence professionnelle diagnostic, maintenance et réhabilitation du bâtiment (f.c.m.b limoges).

2008 :

bp maçon (f.c.m.b avignon).

2006 :

cap maçon (f.c.m.b avignon).

2003 :

licence de technologie mécanique (unimeca marseille).

2000 :

bts mécanique et automatisme industriel.

1999 :

baccalauréat génie mécanique.

Expériences professionnelles

2012 - 2012 :

Ouvrier / Ouvrière de la maçonnerie

sept maçon dans un atelier de préfabrication en gros oeuvre.

2005 - 2005 :

Ouvrier / Ouvrière de la maçonnerie

maçonnerie en réhabilitation et en monuments historiques dans diverses entreprises.

2004 - 2004 :

Dessinateur / Dessinatrice d'études du BTP

sept dessinateur industriel dans un bureau d'études.

2004 - 2004 :

Patronnier / Patronnière CAO-DAO

(avril juin) stage en cao dao .

1999 - 1999 :

Joueur professionnel / Joueuse professionnelle de golf
emplois saisonniers entretien d'un golf.

Langues

Français (Oral : maternelle / Ecrit : expérimenté)

Atouts et compétences

Connaissances théoriques en diagnostic :

- science et technique du patrimoine.
- méthodologie du diagnostic : état des lieux.
- nature et capacité portante des sols.

Connaissances théoriques en conduite de travaux :

- gestion de chantier(planning), communication.
- réglementation de sécurité, spécificité du cadre juridique(marché privé-marché public).

Maîtrise du savoir-faire manuel et technique en maçonnerie :

- travail de la pierre.
- ravalement de façade.
- maçonnerie traditionnelle.

Connaissances générales en informatique(Word, Excel) et en CAO-DAO(Autocad).

Permis

Permis Permis B

Centres d'intérêts

Associations : Chantier bénévole Rempart au château de Porte (30), dessin d'art, théâtre amateur.

Cours de perspective et de dessin artistique, visite de musées, amateur de ferronnerie d'art.