Architecte

13100 Aix en Provence · Plus de 10 ans d'expérience · Réf. 1308060938

Ma recherche

Contrat recherché : Tout contrat
Zone : PACA
Mobilité : sur toute la région
Rémunération : a étudier
Secteur : Architecture

Expériences professionnelles

2010 - 2010 — Chef / Cheffe de secteur calculs

exercice libéral divers travaux de conseils etudes de faisabilités d'extension, relevés de domaines pour une fondation suisse, conseil en organisation et programmation.

2007 - 2010 — Conservateur / Conservatrice de musée

musée du louvre chef de projet en architecture et muséographie damt/sams (direction de l'architecture, de la muséographie et de la technique) salarié. conception de l'exposition babylone (14 mars / 2) hall napoléon(1200m² / 500 oeuvres archéologie, manuscrits, dessins et peintures).esq/aps/apd/dce + cctp / estimatifs. mise en place des dossiers d'exploitations des espaces d'expositions temporaires du musée(techniques/contraintes/exigences...) espaces napoléon (1200m²), la chapelle (170m²), richelieu (140m²), salle de la maquette (100m²). multiples projets de réaménagements des espaces d'exposition permanents (mouvements d'oeuvres, marchés vitrines (détails techniques...), restructurations d'espaces, renforcements des moyens de protection des oeuvres,...).

2005 - 2007 — Architecte consultant / Architecte consultante

palais de la découverte architecte salarié. développement des études engagées en et faisabilité des localisations et scénarios d'implantations. assistance aux expositions permanentes et temporaires.

2003 - 2004

palais de la découverte architecte libéral. etudes et assistances sur le projet proposé par le palais de la découverte dans le cadre du projet global de restructuration du grand palais des champs elysées projections graphiques informatisées des implantations envisagées. projections volumétriques en maquettes d'études échelles diverses et de principes. communication étendue du projet proposé et développements spécifiques la demande. assistance concernant les expositions et les espaces du palais implantations, éléments graphiques, relevés... remembrement et évolution des espaces permanents et temporaires.

2002 - 2003

emoc architecte programmiste salarié. (etablissement public de maitrise d'ouvrage du ministère de la culture) actuellement oppic(). assistance de la direction du grand palais des champs elysées mise en place d'une base graphique et études multiples dans le cadre du projet global de restructuration du grand palais des champs elysées. assistance aux équipes de programmations concernant les institutions occupants les lieux. assistance aux intervenants extérieurs.

Langues

Français (maternelle), Anglais (courant)

Compétences

INFORMATIQUE:
Maîtrise de toutes versions d'Autocad (2D/3D).
Maîtrise de l'ensemble des logiciels de bureautique courants (Word/Excel/Powerpoint...).
Bonne pratique des créatives suites Adobe (essentiellement Photoshop).
Pratique ponctuelle sans approfondissements de logiciels graphiques tels que Revit, Sketchup, Solidworks, 3DSmax, Microstation Triforma,...
Bonne maîtrise de l'informatique générale et réseau et adaptation trés rapide à tout environnement informatique.
Très grand intérêt pour la technologie et la science sous toutes ses formes et leurs mises en application (architecture, design, électronique, mécanique, ...), leurs utilisations et leurs mises en oeuvre dans le

domaine de
l'architecture en général et autres domaines.

Fiche anonyme — l'identité et les coordonnées du candidat sont communiquées aux recruteurs qui en font la demande sur pmebtp.com.