

Né en 1975

13100 Aix En Provence

Plus de 10 ans d'expérience

Réf : 1308060938

Architecte

Ma recherche

Je recherche tout type de contrat, sur toute la région PACA, dans l'Architecture.

Expériences professionnelles

2010 - 2010 :

Chef / Cheffe de secteur calculs

exercice libéral divers travaux de conseils etudes de faisabilités d'extension, relevés de domaines pour une fondation suisse, conseil en organisation et programmation.

2007 - 2010 :

Conservateur / Conservatrice de musée

musée du louvre chef de projet en architecture et muséographie damt/sams (direction de l'architecture, de la muséographie et de la technique) salarié. conception de l'exposition babylone (14 mars / 2) hall napoléon(1200m² / 500 oeuvres archéologie, manuscrits, dessins et peintures).esq/aps/apd/dce + cctp /estimatifs. mise en place des dossiers d'exploitations des espaces d'expositions temporaires du musée(techniques/contraintes/exigences...) espaces napoléon (1200m²), la chapelle (170m²), richelieu (140m²), salle de la maquette (100m²). multiples projets de réaménagements des espaces d'exposition permanents (mouvements d'oeuvres, marchés vitrines (détails techniques...), restructurations d'espaces, renforcements des moyens de protection des oeuvres,...).

2005 - 2007 :

Architecte consultant / Architecte consultante

palais de la découverte architecte salarié. développement des études engagées en et faisabilité des localisations et scénarios d'implantations. assistance aux expositions permanentes et temporaires.

2003 - 2004 :

palais de la découverte architecte libéral. etudes et assistances sur le projet proposé par le palais de la découverte dans le cadre du projet global de restructuration du grand palais des champs élysées projections graphiques informatisées des implantations envisagées. projections volumétriques en maquettes d'études échelles diverses et de principes. communication étendue du projet proposé et développements spécifiques la demande. assistance concernant les expositions et les espaces du palais implantations, éléments graphiques, relevés... remembrement et évolution des espaces permanents et temporaires.

2002 - 2003 :

emoc architecte programmiste salarié. (établissement public de maîtrise d'ouvrage du ministère de la culture) actuellement oppic(). assistance de la direction du grand palais des champs élysées mise en place d'une base graphique et études multiples dans le cadre du projet global de restructuration du grand palais des champs élysées. assistance aux équipes de programmations concernant les institutions occupantes les lieux. assistance aux intervenants extérieurs.

Langues

Français (Oral : maternelle / Ecrit : expérimenté), Anglais (Oral : courant / Ecrit : intermédiaire)

Atouts et compétences

INFORMATIQUE:

Maîtrise de toutes versions d'Autocad (2D/3D).

Maîtrise de l'ensemble des logiciels de bureautique courants (Word/Excel/Powerpoint...).

Bonne pratique des créatives suites Adobe (essentiellement Photoshop).

Pratique ponctuelle sans approfondissements de logiciels graphiques tels que Revit, Sketchup, Solidworks, 3DSmax, Microstation Triforma,...

Bonne maîtrise de l'informatique générale et réseau et adaptation très rapide à tout environnement informatique.

Très grand intérêt pour la technologie et la science sous toutes ses formes et leurs mises en application

(architecture, design, électronique, mécanique, ...), leurs utilisations et leurs mises en oeuvre dans le domaine de l'architecture en général et autres domaines.