

Née le 05/09/1992  
**76300 Sotteville Les Rouen**  
**0 à 1 an d'expérience**  
**Réf : 1310221045**

## Dessinateur projeteur en agencement

### Objectifs

---

Développée mes compétences dans une entreprise d'agencement.

### Ma recherche

---

Je recherche tout type de contrat, dans toute la France avec une rémunération entre 1500 et 2000 euros, dans l'Architecture.

### Expériences professionnelles

---

**06/2012 :**

Conducteur / Conductrice de travaux second oeuvre

second oeuvre, réalisation de plans, conception 3d, relevé de mesure, suivi de chantier, collaboration architecte, ..

**02/2009 :**

Géologue de chantier

suivi de chantier, relevé de mesure, réalisation de plans,...

**05/2008 :**

Façonneur / Façonneuse de plans

réalisation de plans

### Langues

---

Français (Oral : maternelle / Ecrit : expérimenté)

### Atouts et compétences

---

Mes études alliées à mes différentes expériences professionnelles m'ont permis d'acquérir et de développer les compétences relatives au métier de dessinateur projeteur. Ainsi mes deux stages en cabinets d'architecture m'ont permis d'acquérir les bases du dessin technique que ce soit à la main ou sur les logiciels CAO/DAO. J'ai ensuite eu l'opportunité d'approfondir mes connaissances sur le gros oeuvre, en étudiant la mécanique des structures, mais aussi en pratiquant des relevés de mesure et en réalisant des études de prix. Pour finir, l'année écoulée m'a permis de me perfectionner sur le second oeuvre, avec l'acquisition de connaissances relatives des sujets tels que la mises aux normes des bâtiments recevant du public, l'assemblage du mobilier, etc. J'ai notamment travaillé pour l'entreprise ACOM Agencement, au sein de laquelle j'ai collaboré avec l'architecte pour la création du mobilier pour le magasin du Stade du Havre. A cette occasion j'ai par exemple entièrement créé une façade de restaurant, que j'ai ensuite réussit à vendre auprès du commanditaire du projet.

### Permis

---

Permis B

**Centres d'intérêts**

---

Photographie, Natation