

Née le 16/02/1986
31100 Toulouse
1 à 3 ans d'expérience
Réf : 1312061022

Conductrice de travaux go - tce

Objectifs

- Voir cv

Ma recherche

Je recherche tout type de contrat, sur toute la région Midi Pyrénées, dans le Bâtiment.

Formations

TITRE DE CONDUCTRICE DE TRAVAUX G.O - T.C.E AU CENTRE AFPA TOULON, VAR.
BACCALAUREAT PROFESSIONNEL DANS LES METIERS DU SECRETARIAT A VALENCE, DRoME.
INSCRITE SUR LA LISTE NATIONALE D'APTITUDE DES SAPEURS-POMPIERS PROFESSIONNELS.
HABILITATIONS NUCLEAIRES ET ELECTRIQUES. DIPLOMES DE SECOURISME ET D'INCENDIE.

Expériences professionnelles

De Septembre à aujourd'hui

Voir cv

De Mars à Septembre 2013

Voir cv

De Septembre 2012 à Février 2013

Voir cv

De Septembre 2007 à Août 2012

SAPEUR-POMPIER PROFESSIONNEL ET AGENT DE SECURITE ARME, AREVA TRICASTIN (PIERRELATTE, DRoME). Interventions incendie et secourisme sur le site nucléaire. Contrôle d'accès du personnel ainsi que des visiteurs entrant sur le site. Manoeuvres incendie, secourisme, protection défense et gardiennage. Contrôles radar à lunettes des véhicules circulant sur le site. Planification et gestion des gardes journalières en caserne. Management d'une équipe de 5 personnes. Séances de tirs à l'arme à feu trimestriel. Ronde de sécurité et de sûreté sur le site classé secret défense. Transmissions et communications radio dans un poste de commandement. Formations du personnel au brevet de secourisme

Langues

- Anglais : Bon niveau. Arabe courant : Bon niveau. Espagnol : Notions. parlé: scolaire / écrit: notions

Atouts et compétences

Synthétisation et complément des éléments d'un dossier de construction. Vérification de la faisabilité technique de la construction d'un bâtiment. Réalisation de métrés des ouvrages de bâtiment et devis quantitatif.
Négociation avec les différents intervenants d'un chantier de bâtiment. Management d'une équipe de maîtrise de chantier de bâtiment. (Expert)

Centres d'intérêts

- Pratique de l'escalade, randonnées pédestre, saut à l'élastique.

Passionnée de voyages à la découverte du Monde et de ses différentes cultures