Né en 1966
97150 Saint Martin Cedex
Plus de 10 ans d'expérience
Réf : 1405301236

Maitre d'oeuvre

Ma recherche

Je recherche tout type de contrat, sur la France et étranger, dans le Bâtiment.

Formations

2013 : RTG 2012, neuf et réhabilitation, résidentiel, commercial et tertiaire. Gosier.
2011 : Animation, communication, management d'équipe. CNFPT. Perpignan.
2002 : Approche Environnementale de l'Urbanisme, architectures bioclimatiques, énergies renouvelables, éco quartiers, sensibilisation des publics. Autriche.
2001 : Ossatures bois, conception, performances, pièces administratives, suivi de chantier.
Centre National du Développement du Bois. Toulouse.
1986 : Diplôme National des Beaux-Arts, DNBA Architecture et Environnement, niveau 1, BAC + 5.
1981 : BAC B, science-économie. Lyon.

Expériences professionnelles

1993-2006
CABINET ART, maître d'oeuvre : Commensacq, 40210, □ De l'esquisse à la réception, études techniques et financières de projet, démarches administratives, coordination et comptabilité de chantier ; maîtrise d'ouvrage publique et privée. □ Concepts et aménagements de boutiques (épiceries fines) □ Mise aux normes (restaurants, hôtels, ERP). □ Optimisation des systèmes énergétiques. □ Réhabilitations, reconversions de bâtiments, démarche Haute Qualité Environnementale, label Haute Performance Energétique, label Fondation du Patrimoine. □ Architectures bioclimatiques, solaire passif, climatisation naturelle, énergies renouvelables. □ Matériaux bio-sourcés, valorisation, impact filière. □ Veille technologique et réglementaire. □ Participation à la révision de la charte du Parc Naturel Régional des Landes de Gascogne. □ Création d'un campement en Casamance : architecture vernaculaire, matériaux et savoir faire locaux (terre crue, robinier, banco), production photovoltaïque.

2007-2009
CABINET BON'EARTH, audit environnemental : Saint Martin, 97150, □ Audit environnemental : diagnostic de performance du bâti (valeur verte, sismicité et cyclones). □ Mise en place d'un optimiseur d'énergie (gestion des appels de consommations, lissage et réduction). □ Collaboration avec Moebius Architecture pour une étude de résidence classée LEED Argent □ Conseil, création d'un show-room de négoce de matériaux, revêtements de sols et parois, mobilier, sanitaires, cuisines, luminaires et accessoires. □ Vente auprès de professionnels, architectes, entreprises, et de particuliers, hispanophones, anglophones ou francophones. □ Devis, métrés sur plans, suivi administratif des comptes clients, des commandes, du fret, gestion des stocks, relations fournisseurs.

NEGOCIATRICE EN IMMOBILIER, indépendant : Canet, 66140, 2010 □ Estimation des biens □ Prospection et prise de mandat □ Accompagnement dans la transaction. □ Fichiers prospects.

01/2011-07/2013
GIP-AT TERRES ROMANES, chargée de mission : Prades, 66500, □ Inventaire des besoins et ressources à l'échelle du territoire (100 communes, 52 000 habitants). □ Assistance à maîtrise d'ouvrage publique ou privée (programmation puis relais vers la maîtrise d'oeuvre). □ Animation du club éco construction et réhabilitation raisonnée, visites de chantiers, sensibilisations et formations techniques. □ Vers la mutualisation et la synergie

d'opérations (valorisation CEE, opérations globalisées, AMO, etc.) Création du Conseil Economique Social Environnemental et Culturel sur les transitions énergétiques comme opportunités économiques de territoire (poser les enjeux, nourrir le débat, analyser et proposer des solutions) . Accompagnement de filières émergentes (éco construction, bio méthanisation, solaire thermique et photovoltaïque, bois énergie, recyclage, valorisation). Diagnostic environnemental, technique et économique des refuges du Syndicat Mixte Canig Grand Site.

Centres d'intérêts

- Découvrir : Espagne, Sénégal, îles grecques, Italie, Portugal, Allemagne, Autriche, Angleterre, Guadeloupe, Saint Martin, côte Est des Etats-Unis, îles vierges, Suède.
Savourer : Les auteurs humanistes du XIX ème.
Les textes et les voix de Brel et de Moustaki.
Le son Deep Purple et les percussions de Doudou Ndaye Rose.