

Né en 1979  
**05000 Gap**  
**Plus de 10 ans d'expérience**  
**Réf : 1410151425**

## **Métreur tous corps d'état**

### **Ma recherche**

---

Je recherche tout type de contrat, sur toute la région PACA, dans le Bâtiment.

### **Formations**

---

**06/2014 :**  
27 obtention du titre professionnelle de métreur tce

**06/2014 :**  
03 jan 27 formation de métreur crp le belloy st omer en chaussée

**1984 :**  
cap de maçonnerie

### **Expériences professionnelles**

---

**2013 - 2014 :**  
Formateur / Formatrice bâtiment  
stagiaire métreur (12 semaines) atelier d'architecture jean pierre escallier gap

**2007 - 2011 :**  
Chef d'équipe maçon / Cheffe d'équipe maçonne  
chef d'équipe en maçonnerie enbtp chabottes

**2005 - 2007 :**  
Scieur / Scieuse de granit  
maçon ragoucy sa gap

**1999 - 2004 :**  
gérant richaud frères sarl gap

**1985 - 1999 :**  
Maçon-ravaleur / Maçonnerie-ravaleuse  
maçon ragoucy sa, r.d.e gap

### **Langues**

---

Français (Oral : maternelle / Ecrit : expérimenté)

## Atouts et compétences

---

- Analyser le dossier technique d'une construction simple pour en extraire les éléments déterminants
- Collecter les informations et mettre en forme les pièces écrites (avant-métré, quantitatif, estimatif) d'une opération de construction simple à l'aide de l'informatique
- Se référer aux techniques et méthodes d'exécution des ouvrages simples
- Etablir une feuille de métré d'une construction simple dans le respect des conventions de la profession
- Etablir, à partir d'un métré existant d'une opération de construction, un devis quantitatif estimatif conforme au cadre fourni.
- Calculer des prix unitaires d'une opération de construction simple par la méthode des déboursés.
- Connaissance : du logiciel Autocad
- Connaissance : de l'outil informatique (Word, Excel, Multi-devis et Outlook).
  
- Lecture de plan
- Techniques d'application d'enduit
- Techniques de maçonnerie
- Techniques de traçage
- Règles et consignes de sécurité

## Permis

---

Permis Permis B – Véhicule personnel