

Né en 1986
75010 Paris
0 à 1 an d'expérience
Réf : 1606010737

Responsable de production

Ma recherche

Je recherche tout type de contrat, en Ile de France, dans le Génie civil et travaux publics.

Formations

04/2011 :
formation de deux mois pour des dessinateurs et concepteurs techniques

06/2009 :
diplôme des métiers d'arts ecole boulle, paris

07/2007 :
bac professionnel en tapisserie d'ameublement et décoration d'intérieur

07/2005 :
cap professionnel en tapisserie d'ameublement et décoration d'intérieur

Expériences professionnelles

2015 - 2016 :
Responsable de galerie d'art
responsable de production des pièces contemporaines et vintages. régisseur principal liées aux expositions galerie kreo, paris

2013 - 2015 :
Chef / Cheffe de ligne chromo en industrie textile
suivi de production, responsable de projet, vente et tapisserie d'ameublement dans le mobilier vintage et contemporain. encadrement d'ateliers diy irèneirène, paris

2013 - 2013 :
Sapeur / Sapeuse de construction modulaire militaire
4 mois prototype et couture d'abat jour martin karen pour roche bobois, nantes

2012 - 2012 :
1 mois remplacement prototype sellerie mercier, vendée

2009 - 2011 :
réalisation de sièges et de prototypes pour designer et galeriste, vente coulon et fils, paris stage en conception et réalisation de décors skêne décor, bretagne stage en ébénisterie et tapisserie d'ameublement atelier sergent,vannes stage couture, tapisserie d'ameublement et décoration d'intérieur décoration gilbert petiteau,

rennes stage couture, tapisserie d'ameublement et décoration d'intérieur ty déco prétot, st brieuc tapisserie spécialisée dans la couture mahé décors, loudéac

Langues

Français (Oral : maternelle / Ecrit : expérimenté), Anglais (Oral : courant / Ecrit : intermédiaire), Italien (Oral : courant / Ecrit : intermédiaire)

Atouts et compétences

Logiciels:

Autocad 2D/3D, 3dsMax Cao/ Dao, Suite Office, notions Suite Adobe

Gestion:

Analyse du contexte culturel, social, économique, étude de projet, devis facturation, étude de coût, rédaction des courriers, suivi archivage, gestion portefeuille client, planning

Outils:

Matériaux, dessins techniques, gabarits, schémas, gammes

Machines:

Scie à mousse, machine à commande numérique, fil à chaud. Visseuse, perceuse, perforateur

Commercial:

Suivi client, répondre au standard, accueil, conseil et guide clientèle, négociation technique et commercial

Métiers manuels:

Tapisserie d'ameublement, couture. Notions d'ébénisterie, menuiserie, électricité

Production:

Mise en forme objet, étude de contrainte industrielle, économique, encadrement d'équipes, responsable conception.

Centres d'intérêts

Voyages, design, culture, musique, cuisine, lecture, la danse