

Né le 12/09/1990
69690 Brussieu
5 à 10 ans d'expérience
Réf : 1608201122

Agenceur de l'environnement architectural / ebéniste

Ma recherche

Je recherche tout type de contrat, dans toute la France, dans l'Environnement.

Formations

2016 :

afpia

2013 :

afpia

2012 :

compagnonnage

2010 :

cfa

2007 :

lycée

2005 :

collège

Expériences professionnelles

2013 - 2016 :

Menuisier-agenceur / Menuisère-agenceuse de cuisines ou de salles de bains

image (lyon) entreprise d'ebénisterie contemporaine dans la transformation du corian (cuisines, salles de bain, façades, mobilier...) poste bureau d'études

2012 - 2013 :

Façonnier / Façonneuse de meubles en bois et matériaux associés

design bois provence (marseille) entreprise de menuiserie d'agencement sur mesure, meubles (dressing, cuisines, chambres...)

2011 - 2012 :

Vendeur / Vendeuse en articles de chapellerie

les ateliers de la chapelle cholet entreprise de menuiserie ébénisterie de luxe, spécialisée dans le monument historique ainsi que l'agencement d'hôtels particuliers (le louvre, matignon, l'elysée...)

2010 - 2011 :

le nidabois caen entreprise spécialisée dans la fabrication de meubles massif de style normand et rustique

2009 - 2010 :

l'estampille orléans entreprise spécialisée dans la fabrication et la restauration de meubles plus de responsabilités sur les chaises (uniquement restauration) atelier taffin orléans entreprise spécialisée dans la fabrication de cuisines en massif et matériaux composites ainsi que l'agencement

Langues

Français (Oral : maternelle / Ecrit : expérimenté), Anglais (Oral : courant / Ecrit : intermédiaire), Allemand (Oral : courant / Ecrit : intermédiaire)

Atouts et compétences

Techniques traditionnelles

- Fabrication en massif ébénisterie (buffet deux corps, sellette, guéridon, meuble d'appoint...)
- Fabrication en matériaux composite cuisiniste Bainiste (Bibliothèque, dressing, cuisines...)
- Restauration en monuments Historiques
- Agencement/Pose
- Restaurations de meubles (patines, vernis, colles naturelles, teintes, placages...)
- Tournage

Techniques contemporaines

- Utilisation et transformation du Corian (Collages, usinages, fromage, finition)

-Dessin Technique de normes BP

- Conception de l'histoire de l'art
- Gestion organisationnelle et technique d'usinage
- Placage et technique de plaque
- Mobilier Provençal (niveau 1)

Informatique :

- Logiciel SolidWorks
- Logiciel AutoCad 2D
- Word/Excel/PowerPoint

Permis

Permis A et B