

Née le 05/04/1987

75015 Paris

Plus de 10 ans d'expérience

Réf : 1801151240

Architecte diplômée d'état hmonp

Ma recherche

Je recherche tout type de contrat, dans toute la France, dans le Bâtiment.

Formations

12/2005 : à Ecole Technique Supérieure d'Architecture de Barcelone

Bac +5 à ENSA Paris Belleville

Diplôme d'Architecte HMONP

Expériences professionnelles

/ à ce jour :

Architecte chez Agence D'architecture Et D'urbanisme 3a2u sur Paris (75)

Conception-Réalisation : ESQ/APS+ Maternité - Clinique du Belvédère, Restructuration d'une maison au Portugal, Transformation de bureaux en appartement à Paris.

/ à ce jour :

Architecte chez Agence D'architecture : Valentine Rieder sur Paris (75)

Conception-Réalisation : Construction d'un bâtiment d'odontologie, Assistance à la maîtrise d'ouvrage en phase de Programmation.

/ à ce jour :

Architecte chez Agence D'architecture Et D'ingénierie : Aia sur Paris (75)

Conception-Réalisation : Restructuration de l'USLD du Centre de Gérontologie des Abondances, Concours sur l'Hôpital de Bispebjerg.

/ à ce jour :

Gestionnaire de biens immobiliers chez Xc&associés sur Paris (75)

ATMO/OPC pour rénovations de logements, commerces et bureaux privés. Interlocuteur intermédiaire entre propriétaires, locataires, Syndics de copropriété.

/ à ce jour :

Architecte chez Agence D'architecture : Chapman Taylor sur Paris (75)

Commande privée : Perspectives colorées pour l'ESQ d'un parc d'attraction sur l'île de Hainan en Chine.

/ à ce jour :

Architecte chez Agence D'architecture Et D'urbanisme : Scau sur Paris (75)

APS/APD/PC de l'Ecole Supérieure de Commerce de Troyes, ESQ/APS+ du Centre Hospitalier Princesse Grace de Monaco.

Langues

Anglais (Oral : maternelle / Ecrit : expérimenté), Espagnol (Oral : maternelle / Ecrit : expérimenté), Portugais (Oral : maternelle / Ecrit : expérimenté), Latin (Oral : moyen / Ecrit : débutant), Grec ancien (Oral : moyen / Ecrit : débutant)

Permis

Permis B

Centres d'intérêts

Modélisme, Dessin, Aquarelle, Peinture à l'huile, Gouache, Stylisme