

78180 Marly-le-roi
1 à 3 ans d'expérience
Réf : 1902260425

Dessinateur projeteur / technicien d'études du bâtiment

Ma recherche

Je recherche tout type de contrat, dans toute la France, dans le Bâtiment.

Formations

12/2019 : Bac +2

Diplôme de technicien d'études du bâtiment, option dessin de projet

12/2018 : à AFPA de Magnanville

Formation au logiciel Autocad

12/2010 :

Formation de peintre en décors et restauration de patrimoine

12/2005 : à ESAM

Année préparatoire de dessin, graphisme et design d'espace

12/2004 : à Lycée Colbert

BEP Vente Action Marchande / Bac professionnel Services

Expériences professionnelles

01/2019 - 12/2023 :

Collaboratrice d'architecte - Dessinatrice projeteuse chez Les Résidences Yvelines-essonne sur Marly-le-roi (78)
Phase avant-projet, APD (Aménagement permis de construire)...

11/2018 - 12/2018 :

Stagiaire dessinateur-projeteur chez Ulice Bâtiment sur Marly-le-roi (78)

Études et conception de réseaux VRD, implantation électrique d'éclairage public, implantation et aménagement de projets de constructions de maisons individuelles et de logements sociaux, agencement et aménagement intérieur.

01/2017 - 12/2017 :

Maquettiste - scénographe chez France Miniature sur Marly-le-roi (78)

05/2011 - 06/2011 :

Stagiaire chez Ateliers Robert Gohard sur Paris

Apprentissage et exécution de dorure à la feuille, dans des appartements privés et au club Silencio de David Lynch.

04/2011 - 05/2011 :

Stagiaire chez Ateliers Gilles Dupuis sur Versailles

Divers décors (faux bois, patines...) dans un domaine privé, à Marly-le-Roi. Restauration de dorures et de décors au Château de Versailles.

01/2011 - 12/2017 :

Collaboratrice chez Ateliers Gilles Dupuis sur Versailles

Réalisation du décor intérieur et vitrine, restaurant Le Bien Aimé, diverses restaurations au Château de Versailles, effets de matières, faux bois, faux marbres, dorures, peinture à la colle de peau de lapin.

Permis

Permis B

Centres d'intérêts

Peinture, Patrimoine / Art, Décoration, Cuisine, Bricolage