

Né en 1971
75009 Paris
Plus de 10 ans d'expérience
Réf : 2107270822

Directeur créatif/architecte d'intérieur

Ma recherche

Je recherche tout type de contrat, sur toute la région Ile de France, dans l'Architecture.

Formations

1996 : Formation à ESAG (École supérieure d'arts graphiques et d'architecture intérieure.) sur Paris
Architecture d'intérieur, designer

1989 : Bac sur Paris
BAC B économie

Expériences professionnelles

09/2009 - 03/2013 :

Directeur Créatif chez Incase Ltd
LE PALAIS DU MACARON - France
Développement de concept pour une pâtisserie -
Identité de marque et stratégie marketing
FRANCIACORTA - Taiwan
Nouveau concept de magasin pour une pâtisserie déjà existante 150 m2
Relooking du logo et de la surface de vente
AMUSEGROUP - Beijing
Design et construction d'une ancienne fabrique en bureaux 2500 m2
B&Q - Beijing (groupe kingfisher)
Audit et réflexion sur la réorganisation des centres de design des magasins.
QUANU - Chengdu
Design du bureau central, (immeuble 17 niveaux) 14000 m2
ESMOD - Beijing
Design de la nouvelle école 2500 m2
ARRAIL DENTAL - Beijing
Design de 3 cliniques dentaires 700-1000 m2
PDI Patch Discovery International - Identité de marque

2009 - 2009 :

Directeur Créatif chez Elegant Living Baroque Wood Art, Chine
Entre création, ligne de mobilier, conférence et marketing, travaillant en étroite collaboration avec le développement et les problématiques de fabrications sur les nouvelles productions (papier peint bois, porte en bois, et 3 collections de mobiliers). Egalement présent sur la communication sur les nouvelles tendances en 2010, 2011 présentations des nouveaux produits de la marque.

Conférence en chine- entre 50 et 1000 personnes
(Chengdu - Hefei - Changsha - Nanchang - Zhongshan - Shanghai - Harbin - Qingdao...)

2008 - 2009 :

Directeur Créatif chez Db&b sur Beijing, Chine

Direction du bureau créatif - 20 personnes

Services au design et à la construction pour des espaces de bureaux.

Résoudre les problèmes d'organisations et mettre en avant le développement personnel des salariés.

Présentations des projets aux clients et relations clientèles.

Partager les nouvelles innovations en terme, d'idées et design produits.

Projets:

BEA (60000 m2), Caterpillar (6000 m2), Schlumberger (14000 m2), Sony Ericsson (6000 m2), Law firm projects (6000 m2), JLL (16000 m2),

Zuloga (500 m2), Johnson & Johnson (16000 m2).....

2005 - 2008 :

Chef de projet senior - directeur de projet chez A&co sur Paris

Banques, restaurants, retail.

- suivi de projets de l'ouverture du dossier à la livraison; relation clientèle.
- définir les objectifs et le budget du projet.
- prendre en main le planning et les solutions à apporter.
- livraison des projets tout en respectant le budget et planning.
- présentation et suivi du chantier.
- sélection des matériaux; assigné le personnel compétent, et sélection des sociétés pour les travaux.
- contrôle de toutes les phases exécution du projet au niveau du design, bureaux de contrôle et modifications, résoudre les problèmes techniques et trouvé les solutions sur le chantier.

Charger de projet CACB, GROUPE FLO (hippopotamus, Tablapizza), BRED, DE LA RUE.

2000 - 2005 :

Designer & chargé de projet chez Idoine sur Paris

- établir les pièces écrites et faire les démarches administratives.
- communiqué avec le client et réunion de chantier.
- Sélectionné, supervisé et managé les entreprises.
- s'assuré des points d'engagements, de la qualité d'exécution et des procédures mises en place par les entreprises.
- visites de sites et coordinations.
- Développés, mettre en place et maintenir des process de contrôle qualité.

(CACB, CREDIT LYONNAIS, ALBUM, PIZZA HUT, SNCF)

1999 - 2000 :

Directeur créatif associé chez Jay Is Working.co.,ltd (korea), Coree Du Nord

Associé avec Jang Soon Gak

Hanmaum Polyclinique (immeuble 7 niveaux à Daejeon) - 2500 m2

Mirae E.N.T clinique - 191.4 m2

Doctor'MI s Dermatologic Clinique - 528 m2

S'DOCTOR Han'Dental Clinique -198.35 m2

Mister Le's Apartment Remodeling -188.1 m2

1998 - 1999 :

Journaliste chez Space Magazine Et Maru (magazine Coréen D'architecture)

Interview of Andrée Putman, Jean-Michel Wilmotte, Berthet-Pochy,

Philippe Kauffmann, Mark Person, Jean-pierre Vitrac, Gérard Barreau

1998 - 1999 :

Designer d'intérieur chez Ph Design sur Paris

Conception de stand et corner dans la cosmétique.

(Clarins / Thierry Mugler / Azzaro / Montana /Delta partner's / SB2Ms)

1997 - 1998 :

Designer chez Emilio Robba sur Paris

Design mobiliers de jardin et décorations, packaging

1996 - 1997 :

Architecte d'intérieur designer chez Erik Morvan sur Paris

Design de

- l'agence France Télécom Manosque,
- salon Batimat (Lauderscher, Tolins, Taraley)
- salon Equip' hotel (Lauderscher, Tolins, Taraley)

1995 - 1996 :

Architecte d'intérieur junior chez Aar&a (agence Alain Richard Et Associés) sur Paris

Paris salle des marchés - MATIF 6 - 2500 SQM

Participation à la création et à la réalisation de la nouvelle salle des marchés.

Langues

Chinois (Oral : courant / Ecrit : avancé)

Logiciels

Pack Office, ArchiCAD, AutoCAD, Indesign, V-ray, SketchUp, MS Project

Atouts et compétences

Directeur créatif/Architecte d'intérieur

Permis

Permis B