

Née en Mai 1985  
**54248 Thessalonique**  
**1 à 3 ans d'expérience**  
**Réf : 2109231142**

## Ingénieure agronome et topographe

### Ma recherche

---

Je recherche tout type de contrat, sur la France et étranger, dans l'Ingénierie.

### Formations

---

**2009** : Diplôme, Grece

Titulaire de diplôme d'Harmonie-en musique- (Ecole de théorie supérieure du conservatoire de Giannitsa Alexandrion

**2009** : Bac +5 à Université Aristote de Thessalonique, Ecole Polytechnique, Grece

Master 2 (bac +5), Agronomes et d'ingénieurs topographes /géomètres.

Domaine de spécialisation : Cartographie, Cadastre et Photogrammétrie.

Mémoire Le développement du réseau urbain du pays dès la reconnaissance de l'état grec jusqu'aujourd'hui. Le cas de la division administrative de Péloponnèse.

### Expériences professionnelles

---

**10/2010 - 09/2011** :

Collaboratrice du bureau topographique chez Moutidou Domna sur Thessalonique, Grece

participation à des études topographiques (réalisation des relevés topographiques sur le terrain, d'études réseaux et des plans sur les logiciels de dessins)

**09/2009 - 09/2010** :

Stage chez Entreprise De Construction De Kardakaris Ioannis Et De Kardakari Marie sur Thessalonique, Grece  
Organisation, planning, et supervision des projets de constructions privés. Traitement des travaux administratifs, préparation des documents nécessaires et des justificatifs requis du régime foncier

**06/2006 - 02/2007** :

Stage chez O.T.E. Organisation De Télécommunication De Grèce sur Thessalonique

Informations d'annuaire téléphonique, des services de navigation et promotion de ses produits et services

### Langues

---

Anglais (Oral : courant / Ecrit : expérimenté)

### Logiciels

---

Pack Office, AutoCAD

### Atouts et compétences

---

Ingénieure agronome et topographe, spécialisée au secteur de la Cartographie, du Cadastre et de la Photogrammétrie

## **Permis**

---

Permis B

## **Centres d'intérêts**

---

Voyages-connaissance d'autres cultures et civilisations -, apprentissage des langues étrangères, peinture, musique, Cinéma