

Né en 1995  
**75019 Paris**  
**0 à 1 an d'expérience**  
Réf : 2202210743

## Carreleur

### Ma recherche

Je recherche tout type de contrat, sur toute la région Ile de France, dans le Bâtiment second oeuvre.

### Formations

#### 2020 : Titre professionnel

Obtention Titre professionnelle de carreleur Moaïste

#### 2017 : Diplôme

Obtention du PSC1 (Prévention Secours Civique niveau 1)

#### 2013 : CAP

CAP Carreleur Mosaïste

### Expériences professionnelles

#### 04/2021 - 09/2021 :

Carreleur chez Lpb Et Lci sur St Maure

#### 03/2021 - 04/2021 :

Carreleur chez Manpower sur Lyon

#### 10/2020 - 11/2020 :

Carreleur chez Axxis Interim sur Levallois Perret

#### 2018 - 2020 :

Preparateur de commandes chez Groupe Leader, La Steff

#### 2017 - 2017 :

Volontaire chez Epide (etablissement Pour L'insertion Dans L'emploi) sur Montry

- Internat sous inspiration militaire (réveil à 6h, revue de chambre, marche au pas, cérémonie des couleurs, revue de chambre...)
- Accompagnement vers l'insertion professionnelle
- Remise à niveau scolaire (Maths, Français, Informatique)
- Participation à des journées citoyennes

#### 2013 - 2016 :

Manoeuvre, maçon, peintre, Carreleur Bénévole - Aide aux particuliers, Senegal

#### 2012 - 2012 :

Carreleur et peintre stagiaire sur Neuilly-sur-seine

#### 2011 - 2011 :

Employé Libre-service stagiaire chez Magasin Huit à Huit sur Paris

## **Langues**

---

Espagnol (Oral : scolaire / Ecrit : intermédiaire)

## **Logiciels**

---

Pack Office

## **Atouts et compétences**

---

Pose de carrelage tout format et sur tout support, Dalle, pavé...

- ☐ Utilisation de la meuleuse, carrelette, et autres outils...
- ☐ Réalisation de mortier Chappe, ragréages, isolant phonique et Étanchéité (Spec & Sel) , coulage de dalle en béton armé
- ☐ Réalisation de mur en parpaing / béton cellulaire
- ☐ Réalisation d'enduit maçon, enduit simple

## **Permis**

---

Permis B, Permis CACES R482, Permis CACES R483

## **Centres d'intérêts**

---

musculation, Cuisiner, Ecouter de la musique