Architecte D.e

Né(e) en 1992 · 06160 Antibes · 3 à 5 ans d'expérience · Réf. 2202240844

Ma recherche

Contrat recherché : Tout contrat
Zone : PACA
Mobilité : sur toute la région
Rémunération : A étudier
Secteur : Architecture

Formations

2020 — Habilitation
Habilitation à l'exercice de la profession d'architecte
2017 — Bac +5 — Université IUAV de Venezia
Master Digital and Interactive systems for heritage
2016 — Diplôme — Polytechnique de Turin
Diplôme d'État d'architecte
Architecture pour la restauration et la valorisation du patrimoine
2015 — Erasmus — Universidad Politécnica de Madrid
Programme Erasmus Plus
Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid
2013 — Diplôme — Polytechnique de Turin
Diplôme d'études en architecture

Expériences professionnelles

10/2018 - à ce jour — Architecte
Dossier d’appel d’offres pour travaux publics ; rentabilité de chantiers; élaboration devis quantitatif rédaction de rapports techniques pour la restauration d'oeuvres d'art; état des lieux; inspections et relevés techniques; restitution graphique; réalisation des plans et des cartographies des interventions
Restauration de les facades de Musée de la Civilté, consolidation des revêtements de pierre, Rome réleves, état de lieux, assistance à la définition de la stratégie de
consolidation; comptabilité chantier, réalisation des plans et des cartographies des interventions
Restauration de les facades de Palazzo delle Esposizioni, Rome réponse à l’appel d’offre; réleves, état de lieux, comptabilité chantier, réalisation des plans et des cartographies des interventions, assistance gestion contrat
Restauration des sculptures XVIIIème siècle au Real Bosco di Capodimonte, Naples réponse à l’appel d’offre; comptabilité chantier, assistance gestion contrat
Mise en sécurité des 14 vitreaux du XVIIIème siècle et
Consolidation de enduits de l’église de S. Francesco, Mirandola, Modena réponse à l’appel d’offre; comptabilité chantier, assistance gestion contrat, réalisation des plans et des cartographies des interventions
Restauration de la fontaine “Glauco”(1910), portail en pierre,
Jardins Piazza Vittorio, Rome réleves, comptabilité chantier, réalisation des plans et des cartographies des interventions, assistance gestion contrat
Restauration de cimetière militaire en pierre (1931) au Verano, Rome réponse à l’appel d’offre; réleves, comptabilité chantier, réalisation des plans et des cartographies des interventions, assistance gestion contrat
Restauration des fresques du XIIIème siècle de l’église de S. Maria de Idris, Matera réleves, comptabilité chantier, réalisation des plans et des cartographies des interventions, assistance au projet, gestion contrat
03/2018 - 09/2018 — Stage
Restauration de la fontaine “Venise épouse le mer”(1730),
Palazzo Venezia, Rome réleves, comptabilité chantier, réalisation des plans et des cartographies des interventions, gestion contrat
Restauration de fresques de peintures murales de Dudovich (1920)
réleves, comptabilité chantier, réalisation des plans et des cartographies des interventions, gestion contrat
05/2017 - 09/2017 — Stage

relevé 3D et photogrammétrique; manipulation desnuages de points et mesh; modélisation 3D; restitution et exploration virtuelle

Langues

Italien (Intermédiaire)

Compétences

Restauration des monuments historiques
Conservation des monuments historiques
Travaux publics
Appels d'offres
Relevé de bâtiments
Immersive Technologies

Logiciels

Pack Office, AutoCAD, 3ds Max, Rhinoceros/Grasshoppher, V-ray

Loisirs

Photographie
Voyages
Trekking

Fiche anonyme — l'identité et les coordonnées du candidat sont communiquées aux recruteurs qui en font la demande sur pmebtp.com.