Peintre D'intérieur

Né(e) en 1983 · 93250 Villemomble · Plus de 10 ans d'expérience · Réf. 2209161017

Ma recherche

Contrat recherché : Tout contrat
Zone : Ile de France
Mobilité : sur toute la région
Rémunération : A étudier
Secteur : Bâtiment second oeuvre

Formations

2011 — Bac Pro — Institut supérieur des peintre en décor (IPEDEC)
Bac pro peintre en décor
2009 — Diplôme — INFA CREAR
Certificat de compétence professionnelle : peintre en décor
2008 — Bac Pro — CFA de la peinture GPPF FORMATION
Niveau BP FINITION
2002 — CAP — Lycée Enseignement Professionnel
CAP et BEP peinture finition

Expériences professionnelles

2011 - 2011 — Peintre en décor
Préparation de support sur corniche et boiserie
Application de lait de chaux sur corniche et boiserie
2010 - 2010 — Peintre en décor
Travaux de peinture sur boiserie et corniche pour différent chantier.
Technique d'application divers : colle d'os , colle de peaux de lapin , patines , application de feuille d'or et de cuivre.
Préparation mural de décapage au scalpel sur mur anciens .
Enduit décoratif dans une bibliothèque chez un particulier
2009 - 2009 — Assistant peintre en décor
Travaux de peinture au pigment chez un particulier.
Patine sur plafond, nacre et or.
Patine rayé sur bâtit de porte
2009 - 2009 — Stagiaire
Patine sur ornement en résine .
Préparation d'une restauration mural datant du XVII siècle (décapage au scalpel).
Enduit décorative sur chantier.
Pochoir.
Filet
2009 - 2010 — Assistant peintre en décor
Restauration de stuc de pierre nettoyage a sec avec éponge de restauration (WISHAB)
Application de lait de chaux pour uniformiser les encadrements de pierres
Restauration de de rampe d'escalier stuc de pierre .
Application de lait de chaux
2005 - 2008 — Apprentie peintre
Peinture sur support.
Enduit sur mur .
Préparation de support
2002 - 2003 — Peintre d'intérieur
Préparation de surface
Enduit, peinture
2001 - 2002 — Peintre d'intérieur

Peinture d'intérieur .
Préparation de surface à peindre .
Enduit, projection

Langues

Français (Courant)

Compétences

Étude de couleurs: mélange et harmonie.
Réalisation et création de patines , contemporaines et traditionnelles .
Confection et mise en oeuvre de pochoirs et de poncifs .
Recettes,réalisation et création d'enduit décoratifs.
Procédé et réalisation d'imitation de matières : bois , marbre , pierres , briques..
Fillage et mouluration en trompe l'oeil.
Méthode et pratique du décor ornemental et du décor mural

Permis

Permis B

Fiche anonyme — l'identité et les coordonnées du candidat sont communiquées aux recruteurs qui en font la demande sur pmebtp.com.