Ingénieur Architecte

44200 Nantes · 5 à 10 ans d'expérience · Réf. 2303111415

Ma recherche

Contrat recherché : Tout contrat
Zone : Ile de France
Mobilité : sur toute la région
Rémunération : a étudier
Secteur : Ingénierie

Formations

2018 — Bac +5 — Université Azad de Saveh
Ingénieur architecte
2012 — Bac +5 — Université Azad de Qazvin
Licence Ingénieur architecte
2010 — Bac +2 — Institut d'enseignement supérieur de Roozbahan
DEUG Architecture,

Expériences professionnelles

2020 - à ce jour — Superviseuse de l'atelier et du chantier technique
2019 - 2019 — Ingénieur architecte et expert en chantier technique
2017 - 2017 — Assistante conceptrice et métrés sur le plan du projet
2017 - 2017 — Dessinatrice d'architecture et métrés sur le plan du projet
2017 - 2017 — Architecte, Assistante Conceptrice, Métreuse à Temps Partiel
2016 - 2016 — Dessinatrice d'architecture et métreuse du projet et fournisseur des appels d'offres pour les cliniques
2015 - 2015 — Dessinatrice d'architecture et métrés sur le plan du projet de bibliothèque de Rafsanjan
2015 - 2015 — Dessinatrice d'architecture et métrés sur le plan du projet de l'Université d'art de Birjand
2012 - 2018 — Architecte, assistante conceptrice, métreuse et fournisseuse des appels d'offre et d'estimation

Langues

Persan (maternelle)

Compétences

%ª Relation entre le rôle de la conception architecturale dans l'amélioration des patients dans les centres de santé, en particulier les centres de cancérologie
%ª Conception des futurs espaces et modèles urbains
%ª Développement durable et stabilisation des villes
%ª Conception des espaces artistiques

Expériences académiques
2018: Design d'un centre de cancérologie et étude du rôle de l'architecture dans l'amélioration des patients en tant que mémoire de maîtrise
2016: Recherche sur l'innovation en design urbain et urbanisme du futur en master. (Théorie et méthodes de conception)
2015: Design et conception du département d'architecture pendant le cours de conception architecturale I en master projet de cours
2012: Design du musée de la musique comme mémoire de licence

Publications
Août 2017: Rôle de l'architecture dans l'amélioration des patients dans les centres de traitement du cancer

à la Conférence internationale sur le génie civil, l'architecture et le développement urbain contemporain, IRAN, Université de Shahid Beheshi, Téhéran, Iran
Juin 2016 : “ Revue des décorations architecturales à l’époque des Safavides et des Qadjars, lors de la 3e conférence internationale sur les sciences du bâtiment, l'architecture et le génie civil, Kula Lumpur, Malaisie
Mai 2016 : “Étude du voisinage de formation et de ses éléments constitutifs”, à la conférence internationale sur l'architecture et l'urbanisme, Téhéran, Iran

Présentations
Juin, 2016: “Revue des décorations architecturales pendant les dynasties des Safavides et des Qadjars, présentation orale lors de la 3e conférence internationale sur les sciences du bâtiment, 'architecture et le génie civil, Kuala Lumpur, Malaisie
2016: Conférence sur le titre des systèmes de construction, en particulier le système de construction TRONCO en tant que M.Sc.projet de cours (Méthodes avancées de construction), présentation orale

Participations
Octobre 2018: Représentante de la société Civil Sazeh Padideh au Salon ARTIBAT 2018, salon de la construction de l’ouest organisé par l’union régionale de la CAPEB des Pays de la Loire, Parc des Expositions de Rennes, France.
Avril 2018: Représentante de la société Fardafan-E Pars au Salon International de la construction et des infrastructures Intermat Paris, Parc des Expositions de Paris-Nord Villepinte, Paris, France
Novembre 2017: Représentante de la société Civil Sazeh Padideh à l’Événement international de référence des secteurs du bâtiment et de la construction, salon Batimat, Parc des Expositions de Paris- Nord Villepinte, Paris, France

Atouts

• Créative et esprit d’initiative
• Sérieuse
• Motivée
• Généreuse
• Audacieux

Logiciels

AutoCAD, SketchUp, Microsoft Office, Autodesk, Revit, Photoshop, Msp

Permis

Permis B

Loisirs

• Lecture
• Peinture
• Guitare
• Photographie
• Archéologie
• Films historiques

Fiche anonyme — l'identité et les coordonnées du candidat sont communiquées aux recruteurs qui en font la demande sur pmebtp.com.