

Né en Septembre 1971
75001 Paris
0 à 1 an d'expérience
Réf : 2306050852

Ingénieur en bâtiment

Ma recherche

Je recherche tout type de contrat, sur toute la région Ile de France, dans l'Ingénierie.

Formations

2010 : Formation à Centre de Formation sur Tokyo, Japon
Équivalent du Brevet de Premiers de Soins, Brigade de Sapeurs-Pompiers

2010 : Formation
Formation Management : Membre de l'Institut de Project Management (PMI)

2002 : Bac +5 à Institut Technologique de Tokyo/Département d'Ingénierie de la Construction, Japon
Master d'Ingénierie du Bâtiment

1997 : Bac +5 à École d'Architecture de La Villette sur Paris
Diplôme d'Architecture (Architecte dipl)

Expériences professionnelles

2006 - 2010 :

Responsable de Maîtrise d'Ouvrage sur site (Project Manager) chez Isg Asia, Entreprise De Management De Projets, 440 Employés, 11 Bureaux, sur Tokyo, Japon
Prise en charge de la conduite d'opérations sur site de la conception à la réception des ouvrages. Mise en place et Gestion du cahier des charges, du planning et du budget (inclus Project, Construction & Move Management)
• Communication, suivi et contrôle des consultants et entreprises, fournisseurs internationaux
• Coordination des différentes phases du projet, en liaison avec la Maîtrise d'Ouvrage, les consultants et les entreprises sélectionnées
• Sélection des sous-traitants pour l'exécution et en contact avec le management du site
• Planification des interventions des entreprises et coordination entre les différents lots
• Etablit les rapports d'activité à la Maîtrise d'Ouvrage (situation financière et suivi de projet)
• Suivi de chantier (missions sur site), responsable d'équipe sur site
• Planifie, contrôle et suit la mise en oeuvre sur site, organisation et direction des réunions pour tous les lots jusqu'à la réception des travaux, la levée des réserves et la livraison aux usagers.

Rôle d'auditeur, coordinateur et animateur pour les principales références ci-dessous:

- Projet #1 : Aménagement de 2 étages d'une Tour de Bureaux, Tokyo, Client: Société internationale d'études pharmaceutiques, Durée : 8 mois, Estimation : US\$9,3 Millions, Surface Totale : 3,200 sq. m2, 320 personnes déménagées
- Projet #2 : Réhabilitation de 8 étages d'une Tour de Bureaux, Tokyo, Durée : 1 an ½, Client: Banque Internationale d'investissements #1, Estimation : US\$22,5 Millions, Surface : 8 étages dans un immeuble de 17 étages, 8,000 sq. m2, 1200 personnes déménagées
- Projet #3 : Aménagement d'1 étage d'une Tour de Bureaux, Tokyo, Client: Banque Internationale d'investissements #1, Durée : 6 mois, Estimation : US\$1,3 Millions, Surface Totale : 400 sq. m2, 120 personnes déménagées
- Projet #4 : Réhabilitation de 5 étages d'une Tour de Bureaux, Tokyo, Durée : 10 mois, Client : Banque Internationale d'investissements #2, Estimation : US\$7,4 Millions, Surface : 11,500 sq. m2, 950 personnes déménagées

2005 - 2006 :

Responsable de Maîtrise d'oeuvre (Project Manager) chez Iida Archiship, Agence D'architecture, sur Yokohama, Japon

- Coordination depuis le bureau japonais ou le chantier selon les besoins du projet (documents écrits et graphiques en français, anglais & japonais), Responsable d'une équipe de 5 personnes
- Études: Assistance à la Maîtrise d'OEuvre pour toutes phases du projet, préparation des appels d'offres, négociations avec les consultants, contrôle des coûts, délais et qualité, conformité aux règles de construction, supervision et approbation de tous documents écrits et graphiques
- En charge de toutes les communications (inclus contrats & négociations d'honoraires) avec le client, les administrations locales, les consultants et les entreprises

Projet : Campus Industriel de Caligny, Normandie, France, Un Groupe international d'équipements automobiles, 50 Millions Euros, Site: 21 ha, Surface: 40 000 sq. m² ; Projet Lauréat après appel à candidature internationale en partenariat avec le Bureau d'Études SLH Ingénierie, Paris, France.

2002 - 2003 :

Chef de Projet chez C. R. A. Agence D'architecture, sur Tokyo, Japon

Coordination et Contrôle de la qualité et la conformité du design avec les requêtes de la Maîtrise d'Ouvrage

- Contrôle que les prescriptions architecturales jusqu'au second OEuvre sont en adéquation avec la stratégie du Client
 - Contrôle de toutes les pièces graphiques et spécifications architecturales et mise en conformité avec les règles de constructions de la zone du projet
- Projet : Hôtel & Centre de Thalassothérapie sur l'île de Shikoku, Japon, Client : Privé, Estimation : 32 Millions Euros, Site: 14 ha, 12 000 sq. m² comprenant chambres, zone commune, restaurant, magasins, services & locaux techniques

1999 - 2000 :

Architecte Projeteur chez Architectes-ingénieurs-associés, Agence D'architecture, France, sur Paris

Assistance à la conception et suivi chantier sur site, consultation avec les bureaux d'études, dépôt des pièces graphiques et des plans d'exécution pour la réhabilitation & restructuration de bâtiments publics

- Projet #1 : Réhabilitation et extension du Centre de Traitement contre le Cancer, Clients Public & privé, Estimation : 48 Millions Euros, Surface : 31 000 sq. m²
- Projet #2 : Études pour la revitalisation du centre de ville de Cholet, France, Partenaire : "Multi Corporation", Entreprise hollandaise de promotion immobilière, Surface : 16,000 m² de magasins, 4,000 m² supermarché, 80 appartements, 9 écrans de cinéma, 500 places de stationnement

1994 - 1998 :

Architecte Chef de Projet chez Bellon-sobotta Agence D'architecture, France, sur Paris

Rapidement responsabilisé au métier d'architecte et aux phases de conception de projet

- Conception, Analyse des programmes et présentation à la Maîtrise d'Ouvrage, Coordination avec les bureaux d'études et entreprises, Rédaction des documents architecturaux à chaque phase de projet, Rédaction des pièces pour l'appel d'offres par lots, Sélection des matériaux
- Supervision sur site de la qualité de l'exécution
- Rapport de l'avancement des projets à la Maîtrise d'Ouvrage

Langues

Japonais (Oral : courant / Ecrit : expérimenté)

Logiciels

Pack Office, AutoCAD

Permis

Permis B