

Né le 01/01/1996  
**75000 Paris**  
**3 à 5 ans d'expérience**  
**Réf : 2501051530**



## Ingénieure en gestion de projets de construction

### Ma recherche

---

Je recherche tout type de contrat, sur toute la région Ile de France, dans le Batiment.

### Formations

---

**12/2024** : Bac +5 à CESI École d'ingénieurs  
Mastère spécialisé® en management de projets de construction

**12/2023** : Bac +2 à ENSA PVS  
Licence 2 en architecture

**12/2020** : Bac +5 à USTHB  
Master 2 en génie civil, option structures Thèse professionnelle: Stratégie de rentabilité du BIM dans les projets de construction de plateformes logistiques chez un bureau d'étude.

### Expériences professionnelles

---

**10/2023 - 10/2024** :  
Cheffe de Projets en Alternance chez Gnat Ingénierie sur Ile De France  
Projet CATELLA, Plateforme logistique et bureaux, Neuillé -Pont - Pierre (Surface construite de 137 759 m²).  
Projet MOBILITY, Plateforme-Ecraennes (Surface construite de 8000m²). Réaliser des synthèses architecturales et techniques, analyse spatiale et fonctionnelle et Gérer des interfaces. Assurer le respect des normes de sécurité et de qualité et Gérer les démarches BREEAM (Very Good).

**02/2023 - 07/2023** :  
Stagiaire en Génie Civil chez Gnat Ingénierie sur Ile De France  
Réaliser des audits d'accessibilité et PMR. Réaliser des synthèses architecturales et techniques, analyse spatiale et fonctionnelle, carnets de détails, P.I.C, calepinage et repérage, gérer les interfaces, résolution de conflits, Rationalisation des espaces.

**09/2020 - 08/2022** :  
Stagiaire en Architecture chez Entreprise Générale Sarl Naas Larbi  
Concevoir et modéliser en 3D des projets de plateformes logistiques et de bureaux. Participer aux réunions de conception et proposer des solutions.

**07/2017 - 08/2017** :  
Stagiaire chez Bureau D'étude Tec & Ah

### Langues

---

Anglais (Oral : courant / Ecrit : intermédiaire), Arabe (Oral : maternelle / Ecrit : expérimenté)

## Permis

---

Permis B

## Centres d'intérêts

---

Couture, Shopping, Cuisine, Sport, Cinéma, Création & Innovation, Développement durable et écologie, Nouvelles technologies