

Né le 04/01/1982
94240 L'Hay Les Roses
5 à 10 ans d'expérience
Réf : 250320090052

Technicien métreur

Ma recherche

Je recherche tout type de contrat, sur toute la région Ile de France, dans le Batiment.

Formations

12/2008 : Bac +3 à Dublin Business School

Diplôme en Gestion de Projets

12/2006 : Bac +5 à Ecole polytechnique de Wroclaw

Ingénieur de BTP

12/2005 : à University College Horsens

Programme Erasmus

Expériences professionnelles

01/2019 à ce jour :

Conducteur de travaux chez Autoentrepreneur

Relations avec des clients et architectes, réalisation des métrés, chiffrage de prix, supervision de travaux.

Projets : Surélévations et agrandissements maisons, Création de gaine d'ascenseur Foyer Jean Cotxet à Paris, Sécurisation église à St Michel sur Orge.

01/2015 - 12/2019 :

Conducteur de pose chez Aluglass Bâtiment

Coordination travaux de menuiserie extérieure aluminium - fenêtres et murs rideaux. Projets : Collège Solveig Anspach - Montreuil, Ecole primaire Rostropovich - Paris 17, CEMEX Unité de production - Paris 15, Gare RER C - Issy-les-Moulineaux, Maison de l'Essonne - Viry-Châtillon.

01/2009 - 12/2014 :

Ingénieur Etudes de prix / Méthodes chez Gtm Bâtiment

Analyse de DCE, consultations sous-traitantes. Plans rotation de voiles, modes constructifs. Projets : Tour du Ministère de la Défense - Paris 15, Conservatoire - Aubervilliers, Médipôle de Koutio - Nouvelle Calédonie, Tribunal Grand Instance - Paris 17.

01/2007 - 12/2008 :

Site Engineer chez Artbau Ag sur Killarney

Coordination travaux de menuiserie extérieure aluminium - fenêtres et murs rideaux. Projets : Department of sport and tourism, Killarney, Immeuble d'habitation - Dublin.

01/2006 - 12/2007 :

Site Engineer chez Walls Construction sur Dublin

Supervision travaux de gros oeuvre.

Langues

Polonais (Oral : maternelle / Ecrit : expérimenté), Français (Oral : courant / Ecrit : intermédiaire), Anglais (Oral : courant / Ecrit : intermédiaire)

Permis

Permis B

Centres d'intérêts

Théâtre amateur, Escalade, Natation