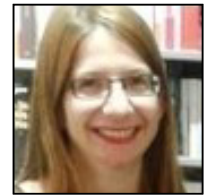


Né le 01/01/1982
75018 Paris
5 à 10 ans d'expérience
Réf : 2506131334



Assistante technique

Ma recherche

Je recherche tout type de contrat, sur toute la région Ile de France, dans le Batiment.

Formations

12/2011 : Bac +5 à Université PARIS XIII Villetaneuse

Master 2 Sciences de l'Information et de la Communication - Mention Culture et Communication

12/2006 : Bac +3 à Université PARIS IV - SORBONNE

Master 1 de Langues Étrangères Appliquées (LEA) Anglais/Allemand : spécialité commerce international

Expériences professionnelles

01/2016 - 06/2025 :

Archiviste en bureau d'études d'ingénierie en génie civil chez Sncf Réseau sur Paris

Gestion et organisation des archives techniques du bureau d'études, participation à l'audit des guides de procédures, mise en place d'un système de gestion électronique des documents (GED), coordination avec les différents services.

01/2010 - 12/2016 :

Assistante de bibliothèque et Documentaliste chez Bibliothèques De Paris Et Centre De Documentation Des Hôpitaux De Saint Maurice sur Paris

Catalogage et indexation des documents, participation à la mise en place d'animations et d'événements culturels.

01/2008 - 12/2009 :

Assistante web marketing chez Editions Cle International sur Paris

Création et mise en ligne des flipbooks, gestion de campagnes publicitaires, organisation d'un concours en ligne, analyse des performances des campagnes avec Google Analytics.

01/2007 - 12/2008 :

Assistante d'édition et gestion des stocks chez Editions Zulma sur Paris

Gestion des stocks, collaboration avec l'équipe éditoriale pour la publication des ouvrages, contacts avec les agents littéraires.

07/2006 - 09/2006 :

Assistante chef de projet bilingue chez Kensington Community Interest Company sur Liverpool

Aide à la gestion du projet "New Deal for Community - Kensington Regeneration", analyse des besoins des habitants francophones.

Langues

Anglais (Oral : maternelle / Ecrit : expérimenté), Allemand (Oral : courant / Ecrit : intermédiaire)

Centres d'intérêts

Pédagogie innovante