Peintre et décoratrice d'intérieur

Né(e) en 1974 · 69160 TASSIN LA DEMI LUNE · 5 à 10 ans d'expérience · Réf. 2509030828

Objectif

Je souhaite me former au métier de peintre applicateur de revêtement et je cherche pour cela une entreprise susceptible de m'accueillir en contrat de professionnalisation ou en contrat d'apprentissage.
Je possède déjà une expérience dans ce métier puisqu'en tant que micro entrepreneur je propose déjà mes services en enduits et peintures muraux à la chaux ou en décor mural peint. Je suis également décoratrice d'intérieur et j'ai mené un certain nombre de projets déco de la création à la réalisation.

Je suis motivée, sérieuse, ponctuelle et créative. Par ailleurs j'ai déjà effectué un positionnement auprès des Compagnons de Lyon pour un TP peintre décorateur, avec le CFA de Dardilly pour un CAP de peintre applicateur de revêtement et enfin avec le centre de formation Les clés de l'atelier pour un TP peintre en bâtiment.

Ma recherche

Contrat recherché : Tout contrat
Zone : Toute la France
Mobilité : sur toute la france
Rémunération : a étudier
Secteur : Batiment

Formations

12/2023 — EDAA – Formation adultes
Formation Décoration d’intérieur
12/2022 — Bac +5 — Université Reims Champagne Ardennes
Maitrise histoire et patrimoine Spécialisation en peintures et mosaïques romaines.
12/1999 — Université Reims Champagne Ardennes – Lyon
CAPES Histoire – Certification Histoire des Arts

Expériences professionnelles

01/2022 - 12/2022 — Artisan – rénovation murale à la chaux / décors muraux
Réfection de murs d’école avec enduits à la chaux et réalisation de décors muraux.
01/2020 - 12/2020 — Peintre et décoratrice d'intérieur
Projets de décoration d’intérieur, restauration mobilier, patines et décors peints sur meubles et boiseries, création et pose d’enduits et peintures murales à la chaux (enduits chaux sable silice, stucs, sgraffito, teintes aux pigments), mise en œuvre de peintures naturelles traditionnelles (chaux, caséine, colle de peau).
01/2000 - 12/2020 — Professeur certifié (collège & lycée)
Enseignement du secondaire dans le cadre du CAPES Histoire – certification Histoire des Arts.
01/1998 - 12/1998 — Stagiaire – visites / préparation d’expositions / restauration et conservation de peintures et mosaïques
01/1998 - 12/1998 — Stagiaire – mise en valeur patrimoine industriel
Mise en valeur du patrimoine industriel dans le cadre d’un stage.

Langues

Français (maternelle), Anglais (courant), Espagnol (notions), Chinois (notions)

Compétences

Culture artistique - Créativité - Gestion de projets déco - Assemblage de décors - Dessins de croquis et plans - Utilisation des outils du peintre - Mise en place de chantiers - Application enduits muraux - Application peinture murale - Peinture à la brosse - Utilisation des EPI - Coloriste - Restauration et patine de

meubles - Trompe l'oeil - Décapage et abrasion

Atouts

Culture artistique, Créativité, Gestion de projet Décoration, Assemblage d’un décor, Dessins de croquis et plans, Utilisation outillage du peintre, Mise en place de chantiers, Application enduits muraux, Application peinture murale, Peinture à la brosse, Utilisation EPI, Coloriste, Restauration et patines meubles, Trompe l’Œil, Décapage et abrasion, Lecture – peinture – bricolage – décoration – jardinage – voyages

Permis

Permis B

Loisirs

Culture artistique, Créativité, Lecture – peinture – bricolage – décoration – jardinage – voyages

Fiche anonyme — l'identité et les coordonnées du candidat sont communiquées aux recruteurs qui en font la demande sur pmebtp.com.