

93270 Aubervilliers
3 à 5 ans d'expérience
Réf : 250920133905

Responsable d'études électriques

Ma recherche

Je recherche tout type de contrat, sur toute la région Ile de France, dans le Batiment.

Formations

12/2022 : Bac +5 à CY Cergy Paris Université
Master EEA - Electrotechnique, Automatique approfondie

12/2020 : Bac +3 à CY Cergy Paris Université
Licence EEA - Electronique, Energie Electrique, Automatique

12/2018 : Bac +3 à Accra Institute of Technology
Licence Electricité et Electronique

Expériences professionnelles

10/2022 à ce jour :

Responsable d'études électriques chez Akkodis & Ratp sur Paris

Suivi de la maintenance du matériel roulant ferroviaire, animation de réunion avec les fournisseurs et les ateliers de maintenance, élaboration de devis des demandes de prestation des clients, suivi du développement et de la conception de l'architecture d'alimentation électrique sur les projets MF19, Mi20 et TW20, validation des études des constructeurs conformément aux spécifications du cahier de charge RATP et aux normes en vigueur.

10/2020 - 10/2022 :

Responsable de maintenance et retour d'expérience chez SnCF sur Noisy-le-sec

Planification et organisation de la maintenance préventive et corrective, mise en place des guides de dépannage et d'outils de retour d'expérience, traitement des rapports d'interventions et support technique des agents, planification des formations et de la montée en compétence des agents, animation des points de production de l'équipe, pilotage et rappel des inspections et règles de sécurité, reporting des activités de l'équipe.

05/2020 - 08/2020 :

Responsable d'études électriques chez Godet sur Roissy-en-france

Conception du système de pilotage, schémas électronique et routage du circuit imprimé, programmation du microcontrôleur, montage et teste de la carte, prototypage et vérification de conformité, document de qualification, mise en fonctionnement.

Langues

Anglais (Oral : courant / Ecrit : intermédiaire)

Permis

Permis B

Centres d'intérêts

Musique, Guitare électrique et acoustique