

75000 Paris
3 à 5 ans d'expérience
Réf : 2610031730

Production et coordination dans le théâtre, les musées/institutions culturelles, et la production cinéma/tv/publicité

Ma recherche

Je recherche tout type de contrat, sur toute la région Ile de France, dans le Batiment.

Formations

12/2021 : Bac +3 à Escuela Metropolitana de Arte Dramático

Título de Actor/Actriz (Diplôme de comédienne) Programme supérieur professionnalisant de quatre ans : technique du jeu, voix, travail corporel, analyse de texte, histoire et esthétique du théâtre, bases de la production scénique. Diplôme évalué et reconnu équivalent à une Licence française (niveau 6 du cadre européen des certifications).

Expériences professionnelles

01/2022 - 12/2023 :

Co-créatrice et coordinatrice chez Groupe De Théâtre Indépendant sur Buenos Aires

Réécriture et adaptation d'une pièce de clown, coordination des répétitions et recherche/négociation de lieux pour les représentations.

01/2021 - 12/2022 :

Interprète et co-créatrice - projet de création collective de recherche chez Collectif D'anciens élèves sur Buenos Aires

Création d'un projet théâtral original sélectionné pour le FIBA, responsabilité partagée de la logistique de production, planification des répétitions jusqu'à la présentation au festival.

01/2018 - 12/2021 :

Actrice / créatrice - plusieurs productions collectives chez Escuela Metropolitana De Arte Dramático sur Buenos Aires

Création et interprétation de pièces collectives (improvisation, réinterprétation de Roméo & Juliette, pièce de clown), coordination logistique pour présentations externes.

Langues

Espagnol (Oral : maternelle / Ecrit : expérimenté), Anglais (Oral : courant / Ecrit : intermédiaire), Français (Oral : courant / Ecrit : intermédiaire)