

Née le 15/03/1981  
**37 Tours**  
**1 à 3 ans d'expérience**  
**Réf : 703070931**

## Chargé d'études en urbanisme

### Objectifs

---

trouver un poste qualifiant, acquérir une expérience significative dans le domaine du BTP afin de mettre à profits mes compétences

### Ma recherche

---

Je recherche tout type de contrat, dans toute la France avec une rémunération entre 1500 et 2000 euros, dans le Bâtiment.

### Expériences professionnelles

---

#### **2006 - 2006 :**

Chargé / Chargée de projet en aménagement du territoire

assistante chargée de mission, bureau d'études territoires urbains (beaulieu lès loches, 37). réalisation de plans locaux d'urbanisme et cartes communales (rapport de présentation, règlement, plans de zonage, modifications, révisions simplifiées, esquisses), animation des réunions élus/bureau d'études

#### **2004 - 2004 :**

Animateur / Animatrice d'activités sociales et de vie locale

stage pour la communauté de communes du pays d'ancenis (compa). réalisation d'un schéma d'organisation des déplacements et propositions de développement et de réaménagement du centre bourg. animation de réunions publiques, interventions en établissements scolaires, enquêtes. service urbanisme, commune de varades (44).

#### **2001 - 2001 :**

Assistant / Assistante d'architecte

stage sein de l'agence fernier et associés, cabinet d'architecture et d'urbanisme, (paris, 16ème).

### Langues

---

Français (Oral : maternelle / Ecrit : expérimenté), Anglais (Oral : courant / Ecrit : intermédiaire), Allemand (Oral : courant / Ecrit : intermédiaire)

### Atouts et compétences

---

\* Logiciels informatiques: Autocad, Photoshop 7.0, Adobe Illustrator 10.0, Access, PowerPoint, Word, Excel, Publisher, ArcView/Map Info (notions)\* Rédaction d'un mémoire de recherche les grands ensembles après 25 ans de politiques de la ville : vers l'émergence d'un modèle urbain ? 2005\* Etude sur les ZPPAUP et Secteurs sauvegardés, efficacité et incidences , 2003

### Permis

---

Permis B

## Centres d'intérêts

---

Littérature classique (slave et française), dessin, histoire de l'Art et architecturePratique des sports