

Née le 26/10/1973  
**75017 Paris**  
**Plus de 10 ans d'expérience**  
**Réf : 803121114**

## Architecte dplg

### Ma recherche

---

Je recherche tout type de contrat, sur toute la région Ile de France, dans le Bâtiment.

### Formations

---

**2023** : Diplôme à Ecole d'Architecture de Paris Belleville

Architecte DPLG, diplômée avec les félicitations du jury

Sujet de Diplôme : Projet : Musée de la Sculpture sur les rives du bassin de la Villette à Paris, suivi par H. Ciriani, Architecte

Mémoire : Analyses et Commentaires des rives du Grand Canal à Venise, suivi par D. Calabi, professeur d'Histoire et du Territoire à l'Université de Venise

Autres membres du jury : L. Piqueras, Architecte et O. Rolin, Écrivain

**1999** : Echange Universitaire

Erasmus à L'Université de Venise, sous la tutelle de Madame Girard, Architecte

Projet suivi avec F. Purini, Architecte

Un luogo Sacro , création d'un Lieu Sacré à Mestre, Venise

Projet suivi avec B. Secchi, Architecte Urbaniste

Création de logements et réaménagement du quartier Viale San Marco , Mestre

**1998** : Formation à Ecole d'Architecture de Paris Belleville

Études d'Architecture

**1993** : Bac Scientifique à Lycée Carnot Paris 17°

**1992** : Concours

Présentée au Concours Général de Dessin par Monsieur Jean Le Gac, Peintre

### Expériences professionnelles

---

**08/2023 - à ce jour** :

Responsable des Opérations IDF Design & Build chez Société Cbre

Management d'une équipe de 8 personnes

Directrice des Opérations IDF sur les projets de 1500m<sup>2</sup> à 10000m<sup>2</sup>

Réponse aux appels d'offres, pitch et suivi de toutes les opérations en Contractant Général, avec la collaboration de mon équipe.

Responsable des prévisions, des facturations et du suivi des commandes de tous les projets.

Suivi de la rentabilité et de l'efficacité

**09/2022 - 07/2023** :

Directrice De Projets Au Sein Du Département Workplace & Design chez Société Jll

• Management d'une équipe de 9 personnes : staffing, entretiens individuels, fixation des objectifs, animer et fédérer l'équipe

• Orange Gardens : Directrice de mission des occupants actuels et de 7 nouvelles entités

Durée de la mission : 4 ans

Superficie / Nombre de poste : 80 000 m<sup>2</sup> - 6000 collaborateurs en flex office

Mission : programmation, étude d'implantation, concept architectural et technique, réalisation des travaux en CG

**01/2020 - 08/2022 :**

Directrice Du Pôle Transformation / Directrice De Projets

- Management d'une équipe de 8 personnes : staffing, entretiens individuels, fixation des objectifs, animer et fédérer l'équipe

- Europ Assistance : Direction de projet pour le nouveau siège France à Saint Denis

Durée de la mission : 1 an et demi

Superficie / Nombre de poste : 14 000 m<sup>2</sup> - 1300 collaborateurs pour 820 postes

Mission : programmation, étude d'implantation, concept architectural et technique, réalisation des travaux en CG

**09/2015 - 12/2019 :**

Directrice De Projets Au Sein Du Département Projet/pôle Transformation

- Lacoste siège : Direction de projet pour le nouveau siège France à Paris

Durée de la mission : 1 an et demi

Superficie / Nombre de poste : 16 000 m<sup>2</sup> - 635 collaborateurs pour 570 postes

Mission : programmation, étude d'implantation, concept architectural et technique, suivi de la réalisation des travaux en AMO

Réalisation des aménagements en contractant général, suivi mobilier et transferts

- Française des Jeux : Direction de projet pour un bâtiment acheté par la FDJ : rénovation et aménager suivant nouveau concept (Dynamique)

Durée de la mission : 1 an et demi

Superficie / Nombre de poste : 25 000 m<sup>2</sup> - 1200 collaborateurs

Mission : programmation, étude d'implantation, concept architectural et technique, suivi de la réalisation des travaux en AMO, accompagnement pour le design mobilier

- Publicis Group : Direction de projet pour l'implantation de 6 agences à Bastille

Durée de la mission : 1 an

Superficie / Nombre de poste : 22 000 m<sup>2</sup> - 1765 collaborateurs

Mission : programmation, étude d'implantation, concept architectural et technique, réalisation des travaux en contractant général, suivi mobilier et transfert

**09/2014 - 07/2015 :**

Formation Bijouterie-Joannerie à BJO Formation à Paris et travail en atelier

Apprendre les techniques françaises de fabrication de bijoux

- Traçage, sciage, limage

- Repercé, embouti, soudure / fabrication de sertissages et chatons

- Techniques d'assemblages et d'ajustages

**03/2010 - 07/2014 :**

Chef de projets sénior chez Société Mobilitis

Conduite de projet dans le secteur tertiaire et aménagement de bureaux

- Bouygues Télécoms : Direction de projet pour un replanning en site occupé

Durée de la mission : 4 mois avec management d'une équipe de 7 personnes

Superficie / Nombre de poste : 40 000 m<sup>2</sup> - 3200 collaborateurs

Mission : programmation, étude d'implantation en flex office, séquençement des opérations et transferts en continue pendant 4 semaines consécutives

- XL Insurance :

Durée de la mission : 6 mois

Superficie / Nombre de postes : 2 000 m<sup>2</sup> - 125 collaborateurs

Mission : Études de conception, réalisation des travaux de réaménagement, ingénierie des transferts et conduite

du changement

- France Télévisions : Redéploiement des effectifs  
Durée de la mission : 3 ans et demi (Mars 2011 - Juillet 2014)  
Superficie / Nombre de postes : 67 000m<sup>2</sup> - 8 000 collaborateurs  
Mission : Replanning de 10 000 collaborateurs à travers 5 vagues

**01/2004 - 03/2009 :**

Architecte opérationnel / Chef de projets chez Beauté Prestige International

- Conception et réalisation de point de vente, suivant les chartes graphiques des trois créateurs :  
Jean-Paul Gaultier, Issey Miyake et Narciso Rodriguez, pour les zones Asie Pacifique et Amérique du Sud
- Création de mobiliers spécifiques aux nouveaux marchés
  - Implantation de nos marques dans les nouveaux pays émergents : Inde, Chine, Brésil
  - Relais auprès des filiales de Singapour et de Miami
  - Suivi des appels d'offre en accord avec l'optimisation des budgets
  - Suivi de chantier : montages à blanc et réceptions des stands créés
  - Mise en place de partenariats avec des architectes étrangers et formation de ces derniers aux designs de nos marques

**2004 - 2007 :**

Architecte DPLG (free lance) chez Cabinet D'architecte Ar+te

- Réhabilitation d'un immeuble de 8 logements à Ivry sur Seine : restructuration interne et externe, avec aménagements des espaces en habitation de 2 à 5 pièces  
Réaménagement et surélévation d'un garage à Ivry sur Seine

**12/2001 - 12/2003 :**

Architecte chez Parfums Christian Dior

- Conception et réalisation de point de vente, suivant la charte graphique, spécialement pour la zone : Europe, Europe de l'Est, Afrique du Nord et Moyen Orient (Eurafmo)
- Contribution à l'évolution du design de mobilier
- Formation des fournisseurs au design de Christian Dior
- Rôle d'information et de pédagogie auprès de mes interlocuteurs étrangers

**12/2000 - 12/2001 :**

Architecte chez Cabinet D'architecture Collet Et Burger

- Conception et aménagement de magasins de sports (Courir, Moviesport), France  
Conception et aménagement de magasins de musique (Virgin Mégastore), France  
Conception d'un immeuble de 46 logements dans la ZAC Vaugirard, Paris 15°  
Réhabilitation d'un immeuble de 20 logements rue Montmartre, Paris 18°

**10/1999 - 12/2000 :**

Assistante d'architecte chez Cabinet D'architecte Donnini

- Concours: logements, collège, établissement public...  
Conception de dossiers graphiques et textuels: DCE, CCTP, déclaration de travaux, Appels d'offres des entreprises...  
Suivi de chantiers : maison individuelle, espace commercial...

## Langues

---

Italien (Oral : bilingue / Ecrit : ), Anglais (Oral : courant / Ecrit : ), Espagnol (Oral : commerciale / Ecrit : )

## Logiciels

---

AutoCAD, Photoshop, MS Project, Word, Excel

## Permis

---

Permis A

## Centres d'intérêts

---

Pratiques Graphiques : peinture, sculpture, dessin, gravure sur verre, pyrotechnique

Loisirs et Sports: voyages, lecture, cinéma, musique classique, tir à l'arc, ski et natation

Qualités : créativité, innovation, organisation, intuition, rigueur