

Né le 30/12/1984  
30470 Aimargues  
1 à 3 ans d'expérience  
Réf : 908200934



## Architecte

### Ma recherche

---

Je recherche tout type de contrat, dans toute la France, dans le Bâtiment.

### Formations

---

**06/2009 :**

master 2 en architecture (), obtention du pfe (projet de fin d'étude) + master 1 en architecture () permis b

### Expériences professionnelles

---

**/ - à ce jour :**

Accompagnateur / Accompagnatrice rénovation

juillet, août et stage obligatoire de master. permis de construire rénovation et réhabilitation, logements.

participation début du suivi de chantier de la bibliothèque de Lansargues. participation suivi de chantier de la rénovation d'une ancienne maison de village en 4 appartements.

**/ - à ce jour :**

Moniteur / Monitrice de séjour de vacances

juillet septembre stage non obligatoire.

**/ - à ce jour :**

Agréé / Agréée en architecture

de septembre et octobre c.d.d permis de construire de plusieurs villas. permis de construire pour un immeuble

de t2 et de t3. permis de construire pour des réhabilitations de granges et de hagdards. du 1 février 30 fin juin

stage non obligatoire. permis de construire de plusieurs villas. rencontre avec un économiste et un dessinateur.

présentation de projet aux clients. état des lieux de maisons individuelles. visite de chantier. participation permis

de construire des arènes de Beauvoisin. en stage la mairie de Lunel service urbanisme et cadastre, . instructions

de permis de construire et de déclarations de travaux. participation une commission accessibilité la dde de

Montpellier. études sur les infractions règlement de l'urbanisme. études sur différents programmes informatiques

(autocad, imacad, imagis)

### Langues

---

Français (Oral : maternelle / Ecrit : expérimenté)

### Atouts et compétences

---

Windows XP et Vista, Internet, Autocad, Sketshup, Photoshop, Indisign

### Centres d'intérêts

---

La danse, la musique, le ski et le snowboard.

Les traditions camarguaises.

La peinture - réalisation sur toile - exposition d'art.

La lecture.

Les marchés aux puces.