



Responsable de bureau d'études agencement de luxe (H/F)

Angers, Pays De La Loire

L'Atelier des Essences est une maison d'exception fondée en 1973, spécialisée dans l'ébénisterie et l'agencement sur-mesure très haut de gamme. Depuis plus de cinquante ans, nous concevons, fabriquons et livrons des réalisations d'une qualité artisanale hors norme pour une clientèle B2B parmi les plus exigeantes au monde. Notre métier est celui de l'ébéniste et de l'agenceur de luxe : essences nobles sélectionnées à la source, placages, marqueteries, pièces uniques et finitions irréprochables. Nos réalisations ornent les boutiques et les espaces de prestige des plus grandes maisons françaises et internationales, Chaumet, LVMH, Guerlain, Dior, en France comme aux quatre coins du monde. Basée à Gennes-Val-de-Loire (Maine-et-Loire), l'entreprise dispose d'un atelier de plus de 5 000 m², alliant méthodes de travail artisanales traditionnelles et machines à commande numérique de dernière génération. Notre équipe d'une quarantaine de collaborateurs passionnés incarne un savoir-faire rare, au croisement de l'artisanat d'art et de la fabrication industrielle de précision. L'Atelier des Essences est adossé au groupe HASAP, leader français de l'aménagement intérieur haut de gamme sur-mesure, ce qui lui ouvre des perspectives commerciales et industrielles ambitieuses. Nous recherchons notre :

Responsable de bureau d'études agencement de luxe (H/F)

Votre mission :

Pilotage de l'activité du bureau d'études : • Planifier la charge de l'équipe et prioriser les dossiers en fonction du planning de production et des jalons chantier • Lancer et suivre chaque affaire : analyse du dossier de consultation, du CCTP et des plans d'architecte, identification des points durs avant qu'ils ne coûtent • Tenir l'interface avec les chargés d'affaires, la production, les achats et la pose ; porter les alertes de délai ou de faisabilité • Assurer la complétude des dossiers transmis à l'atelier : plans d'ensemble et de détail, nomenclatures, débits, quincaillerie, fiches de finition Garantie de la qualité technique : • Contrôler les plans avant diffusion : descente de cotes, jeux et tolérances, cohérence des détails, conformité au marché • Reprendre progressivement le visa technique aujourd'hui assuré par la direction, et en assumer la responsabilité • Arbitrer les choix constructifs : structure, mode d'assemblage, systèmes d'accrochage et de fixation, reprise des faux-aplombs, démontabilité, accès en pose • Capitaliser : standards de détails, bibliothèques de composants et de quincaillerie, nomenclatures types, retours d'expérience chantier Management et montée en compétence de l'équipe : • Animer l'équipe au quotidien : point de charge, revues de plans, répartition des affaires selon les compétences • Développer les compétences des dessinateurs-projeteurs : transmission du geste technique, relecture formative, montée en autonomie • Conduire les entretiens, accompagner l'intégration des nouveaux arrivants et des alternants Représentation technique à l'extérieur : • Dialoguer avec les architectes, maîtres d'oeuvre et bureaux de contrôle ; défendre les solutions techniques et proposer les variantes qui servent le projet • Participer aux relevés sur site et aux réunions de chantier pour les affaires sensibles • Appuyer le chiffrage : quantitatifs, consultation des fournisseurs, estimation des temps d'étude et de fabrication

Votre Profil :

Nous cherchons quelqu'un qui vient du bois et qui dessine en connaissant l'atelier : les plans doivent être pensés fabricables, pas seulement justes à l'écran. Formation et expérience : Formation technique : BTS Études et Réalisation d'Agencement, DUT/BUT, école d'ingénieur ou équivalent — la pratique prime sur le diplôme Minimum 10 ans d'expérience en dessin et conception d'agencement haut de gamme, en atelier ou en bureau d'études d'agenceur Une expérience d'encadrement d'équipe, même réduite, ou une fonction de référent technique assumée Une expérience du retail de luxe, de l'hôtellerie de prestige ou du résidentiel haut de gamme est un atout déterminant Culture

Référence

26101917180

Date de publication

19/10/26

Entreprise

L Atelier Des Essences

Région

Pays De La Loire

Ville

Angers

Secteur

Bureau D'études Btp

Type de contrat

- Temps plein
- CDI

bois - indispensable : Les matériaux : essences, débit et corroyage, panneaux et supports, placage à plat, sur chant et frilage, alaises et chants massifs rapportés, massif et ses mouvements Les détails de menuiserie : grain d'orge, chanfrein, congé, feuillure, noyage, affleurement, sens de fil et raccords de placage Les principes d'accrochage et de fixation : platines, lardons, crémaillères, fixations invisibles et réglables, reprise des tolérances du gros oeuvre Les finitions : vernis, laque, huile, teinte — leurs contraintes de reprise, de masquage et d'ordonnancement Les contraintes de pose : encombrement, démontabilité, accès, transport et protection des ouvrages Savoir-être et posture : Rigueur et exigence sur le détail : dans le luxe, la finition n'est pas un détail, c'est le produit Capacité à décider et à arbitrer sous contrainte de délai, sans reporter la décision Pédagogie et goût de la transmission : le poste réussit si l'équipe progresse Aisance relationnelle à tous les niveaux : vous dialoguez naturellement avec l'atelier, les chargés d'affaires, la direction et les architectes, en adaptant votre langage à chacun Autonomie et sens des responsabilités : la justesse de ce qui part en fabrication vous appartient Discretion et sens du service : nos clients sont des maisons de premier plan, la confidentialité fait partie du métier Formation : Bac +2 Expérience : 10 ans minimum Logiciels / outils : AutoCAD Top Solid Wood est un + Contexte : Création de poste

Conditions d'emploi :

Contrat : CDI Statut : Cadre Temps de travail : Temps plein Avantages : Mutuelle santé, Prime ponctuelle